Lektion VII

Vorübung zu den Läufern (Rouladen)
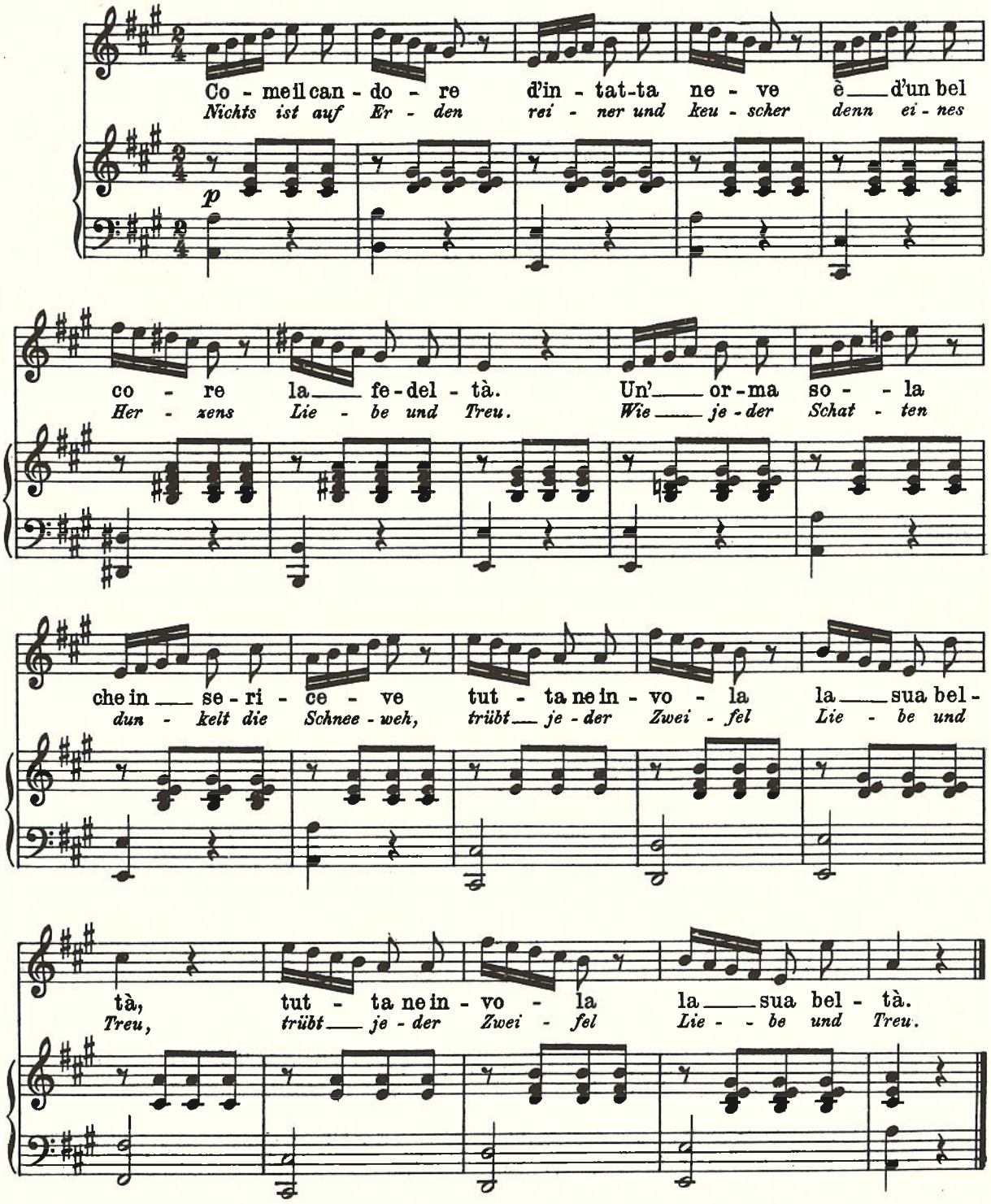
Anfänglich ist diese Lektion im Tempo Adagio zu nehmen, dann beschleunigt man, je nach der Geschicklichkeit des Schülers, dasselbe bis zum Allegro.

Introduction aux Roulades

On commence cette leçon en prenant le temps bien lentement, ensuite on le pressera jusqu'a l'Allégro, selon le talent de l'élève.

Introduction to Roulades (Runs)

Begin this lesson in adagio time, gradually increasing the speed, to allegro, as the pupil progresses.



L'amour d'une belle âme est semblable à la pureté d'une neige intacte: une seule tache qui la souille la prive de toute sa beauté.

The purity of a faithful heart is chaste as the icicle curded by the frost from driven snow: 'twill bear no blemish.